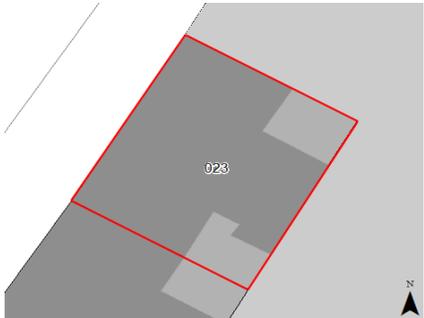


  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No		MZ	
				Código Nacional		Hoja 1		PR	
								003 023	
1. DENOMINACIÓN									
1.1. Nombre del Bien		KR 10 22 22		1.2. Otros nombres		N.A.			
1.3. Pertenece a valoración colectiva		No		1.4. Nombre		N.A.			
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA									
2.1. Grupo Patrimonial		Material		2.2. Subgrupo Patrimonial		Inmueble			
2.3. Grupo		Arquitectónico		2.4. Subgrupo		Arquitectura habitacional			
2.5. Categoría		Vivienda urbana		2.6. Subcategoría		Vivienda multifamiliar			
3. LOCALIZACIÓN									
3.1. Departamento		Bogotá		3.2. Municipio		Bogotá D.C.			
3.3. Nomenclatura		KR 10 22 24		3.4. Nomenclatura antigua		N.A.			
3.5. Barrio		Las Nieves		3.6. Código Barrio		003102			
3.7. Dentro de sector urbano histórico		No		3.8. Nombre sector urbano		N.A.			
3.9. No. de manzana		003		3.10. No. de predio		023			
3.11. CHIP		Varios		3.12. Localidad		Santa Fé			
3.13. Dentro de perímetro urbano		Si		3.14. UPZ		93			
3.15. Nombre UPZ		Las Nieves							
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE									
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)		199,7					
Frente (ml)		14,6		Área ocupada (m2)		163,6			
Fondo (ml)		13,9		Área libre (m2)		36,2			
4.2. Características edificación		1		2		3		más pisos	
Número de pisos								4	
Uso por piso		Comercial		Residencial		Residencial		Residencial	
5. INFORMACIÓN CATASTRAL									
5.1. Cédula catastral		22 9 19 20		5.2. Matrícula inmobiliaria		050C00257929			
5.3. Clase de predio		No PH		5.4. Destino económico		Comercio en corredor			
5.5. Tipo de propiedad		Particular		5.6. Avaluo Catastral		928139000			
5.7. Valor referencia terreno m2		\$ 2.600.000							
6. NORMATIVIDAD VIGENTE									
6.1. POT-PBOT-EOT		POT		6.2. Enlace documento		http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769			
6.3. Reglamentación		Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007							
6.4. Declaratoria BIC (si/no)		Si		6.5. Ambito declaratoria		Distrital			
6.6. Acto admin que declara		Decreto 606 de 2001		6.7. Nivel de Intervención		N2-T5-G4			
6.8. Aplicable a		N.A.							
7. OBSERVACIONES									
Conforma una unidad arquitectónica con el predio 006									
8. LOCALIZACIÓN									
									
9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE									
									
Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble							
10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO					11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA				
									
Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble			Fuente:		Fotografía Perspectiva Carrera Decima hacia el norte. Ficha de Valoración SDP 2003.		
		Diligenció:		PEMP Patrimonio Inmueble			Código de identificación		Hoja 1
		Fecha:		2016-2017			003102003023		de 5
		Revisó:		PEMP Patrimonio Inmueble					
		Fecha:		2018					

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003	
		Código Nacional		Hoja 2		PR	023		
12. ORIGEN				16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES					
12.1. Fecha	1951	12.2. Siglo	XX	NO DOCUMENTADO					
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición						
12.5. Diseñador (es)	Child Dávila Luzardo & Cía.	12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	Ecléctico	12.10. Uso original	Residencial						
13. OCUPACIÓN ACTUAL									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual									
Observaciones	Ocupación no documentada								
	PROPIETARIO			OCUPANTE					
13.1. Nombre/ Razón social	Cooperativa Serviarroz Ltda.			Geimar Castrillon					
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía					
13.3. Número documento	8907013557			16161629					
13.4. Dirección	No documentado			KR 10 22 22					
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.					
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá					
13.7. Teléfono	No documentado			3136169711					
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado					
14. DESCRIPCIÓN				17. RESEÑA HISTÓRICA					
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio 003102003006. La parte norte del volumen, que abarca el segundo patio, hace referencia al predio 003102003023 cuyas dimensiones son: frente de 14.6 m y fondo de 13.9 m, logrando una proporción de 1 a 1,05 veces aproximadamente. La unidad arquitectónica está constituida por una edificación de 4 pisos paramentada en 2 predios con forma regular, cuyas dimensiones son: frente de 30.50 m y fondo de 14.6 m, logrando una proporción de 1 a 2,08 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera Décima y la Calle 22. La ocupación de los predios se realiza a través de un volumen esquinero con 2 patios laterales. Las fachadas se componen de basamento, cuerpo intermedio y cuerpo superior de remate. El basamento tiene los accesos directos a los locales comerciales y a los pisos superiores. El cuerpo intermedio se estructura en 13 ejes donde se ubican las ventanas del segundo y tercer piso. En la esquina presenta un balcón. El cuerpo superior, a manera de mansarda comparte los 13 ejes del cuerpo intermedio con ventanas con sobremarco. En su fachada se destacan los almohadillados en piedra en su base y en el cuerpo intermedio con un pañete de mortero gris, la cornisa que separa el cuerpo intermedio del remate y la mansarda se encuentra revestida con pizarra. El sistema estructural es de muros de carga, carpintería en madera de puertas y ventanas.</p>				<p>Inmueble diseñado por Child Dávila Luzardo & Cía. corresponde al periodo de Transición, denota una influencia del lenguaje ecléctico. Conforma una unidad arquitectónica con el predio 003102003006 colindante al lado sur. Destinado para vivienda, en la actualidad continúa teniendo el mismo uso con un corredor comercial. Es propiedad de Detal S.A. Según aerofotografía de 1936, originalmente los predios eran ocupados por una construcción de 2 patios centrales, en la actualidad se encuentra un volumen de 2 patios laterales cuya parte norte corresponde al predio 003102008023. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>					
15. OBSERVACIONES				Fuente: No documentado					
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>									
				Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2		
				Fecha:	2017	003102003023	de 5		
				Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble				
				Fecha:	2018				

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



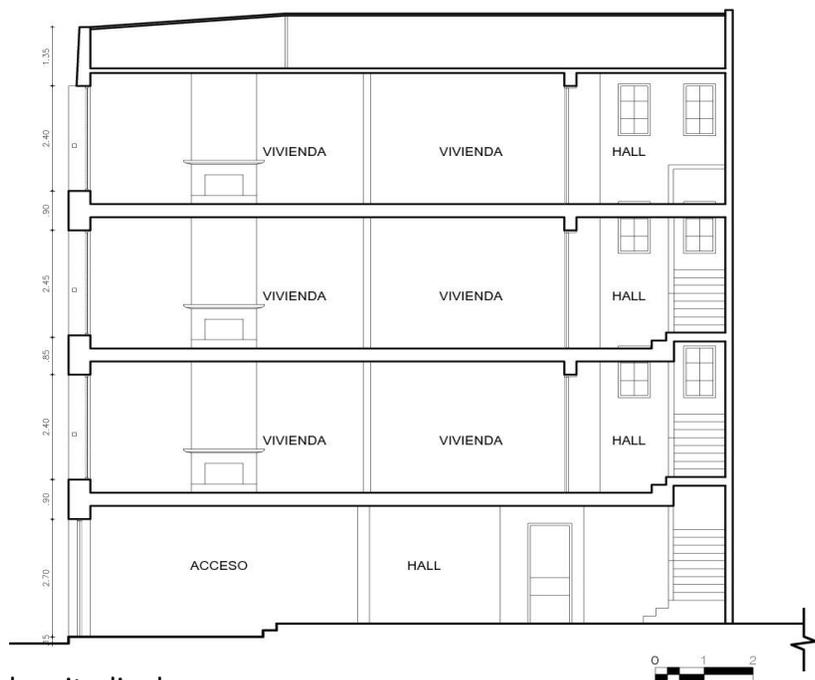
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2017	003102003023	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en el año 1951 y pertenece al periodo de Transición, diseñado por Child Dávila Luzardo & Cia., de fácil lectura en su tipología original a pesar de sus modificaciones. Se destaca por su composición tipológica y técnicas constructivas lo que la hacen un testimonio de los avances tecnológicos y forma de ocupación de la época.

Valor estético: Hace parte de un conjunto de edificaciones con diversos lenguajes tipológicos, y un paisaje urbano que representa la transformación urbana de la primera mitad del siglo XX. Su composición formal, técnica y material es singular dentro del conjunto por la particularidad de sus detalles de cornisas y mansardas entre otros.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de la primera mitad del siglo XX. Está vinculado con el perfil paisajístico al que pertenece es decir a la proyección y construcción de la Carrera Decima, se localiza en un contexto cuyos elementos los habitantes asocian como recorrido urbano en un ambiente histórico que genera un lazo con la memoria colectiva.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulso que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102003023	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 23



18,2 ORIENTE

CARRERA 9



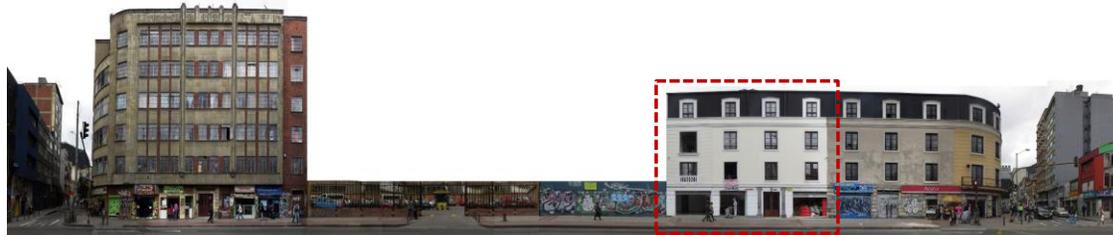
18,3 SUR

CALLE 22



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 10



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102003023	de 5
	Fecha:	2018		